

Stichting
**Les Vents
Atlantiques**

Jaarrekening 2018

Inhoudsopgave

Pagina 2	Algemeen
Pagina 3	Balans
Pagina 4	Staat van baten en lasten
Pagina 5	Waarderingsgrondslagen
Pagina 6	Bijlage A: Toelichting op de balans
Pagina 8	Bijlage B: Toelichting op de staat van baten en lasten
Pagina 9	Bijlage C: Toelichting lastenverdeling

Stichting Les Vents Atlantiques

Willemsstraat 15-B
1015 HW Amsterdam

www.lesventsatlantiques.com
info@lesventsatlantiques.com

Inschrijving handelsregister

Stichting Les Vents Atlantiques is ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel voor Amsterdam onder nr. 55692753

Culturele ANBI

De belastingdienst heeft onze stichting de culturele ANBI-status gegeven en erkent ons daarmee als een goed doel.

Doelstelling

Stichting Les Vents Atlantiques ondersteunt ensembles die oude muziek spelen volgens de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk. Zij ondersteunt educatieve projecten die deze muziek en manier van muziekmaken delen met de gemeenschap door informatieve en leerzame initiatieven te ontplooiën. Ook het maken van opnames van deze muziek en onderzoek naar historische muziekstukken en hun oorspronkelijke uitvoering worden door onze stichting gesteund.

Activiteiten

- a. Concerten. De stichting faciliteert concerten gegeven door ensembles en orkesten die muziek uit de 17e en vroeg 18e eeuw spelen, hierbij ligt de nadruk op klassiek en vroeg-romantisch repertoire maar ook de barok valt hieronder.
- b. Educatieve projecten. Projecten die informatie en kennis over de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk delen alsmede het spelen van muziek uit de 17e en vroeg 18e eeuw op deze manier deelt met een breder publiek.
- c. Muziekopnames. Opnames van klassiek, vroeg-romantisch en barok repertoire gespeeld volgens de historisch geïnspireerde uitvoeringspraktijk.
- d. Onderzoek. Onderzoek naar historische muziekstukken en hun oorspronkelijke uitvoering.

Vergelijkende cijfers

Ter vergelijking zijn de cijfers voor 2014 t/m 2016 beschikbaar. Voor de jaren 2012 en 2013 is de jaarrekening opgesteld door administratiekantoor Wolters volgens een iets andere methodiek.

Richtlijn 650

De jaarrekening is opgesteld door de penningmeester zoveel als mogelijk volgens de "Richtlijn 650 Fondsenwervende Instellingen" van de raad van de jaarverslaggeving (RJ 650). Het doel van deze richtlijn is inzicht te geven in de kosten van de organisatie en de besteding van gelden in relatie tot het doel waarvoor de fondsen bijeengebracht zijn.

Balans

ACTIVA	2018	2017	2016	2015
Vlottende activa				
Debiteuren	€ -	€ 530,00	€ -	€ 1.000,00
Vorderingen en overlopende activa	€ 4,00	€ 6.581,41	€ -	€ 789,00
Liquide middelen	€ 12.744,50	€ 8.821,33	€ 1.725,19	€ 7.803,53
Totaal	€ 12.748,50	€ 15.932,74	€ 1.725,19	€ 9.592,53
PASSIVA	2018	2017	2016	2015
Reserves				
Continuïteitsreserve	€ 3.972,77	€ 5.816,21	€ 1.127,50	€ 6.253,33
Kortlopende schulden				
Crediteuren	€ 1.360,13	€ 4.726,26	€ 464,69	€ 2.949,00
Nog te betalen kosten	€ 7.415,60	€ 5.390,27	€ 133,00	€ 390,20
Totaal	€ 12.748,50	€ 15.932,74	€ 1.725,19	€ 9.592,53

Staat van baten en lasten

Baten:	2018		2017		2016	
- Overige Baten (fondsen / donaties)	€ 800,00	5%	€ 8.000,00	29%	€ 4.050,00	18%
- Omzetbelasting	€ 634,00	4%	€ 35,00	0%	€ 637,00	3%
- Baten uit educatieve projecten	€ 2.152,50	13%	€ 2.719,85	10%	€ 1.516,84	7%
- Baten uit concerten	€ 13.408,25	79%	€ 16.621,60	61%	€ 16.525,50	73%
Som der baten	€ 16.994,75	100%	€ 27.376,45	100%	€ 22.729,34	100%

Lasten:	2018		2017		2016	
Besteed aan doelstellingen						
A. Concerten	€ 9.745,91	57%	€ 15.155,48	55%	€ 26.365,46	116%
B. Educatieve projecten	€ 2.133,50	13%	€ 4.256,21	16%	€ 1.516,84	7%
C. Muziekopnames	€ -	0%	€ -	0%	€ 109,00	0%
D. Onderzoek	€ -	0%	€ -	0%	€ -	0%
	€ 11.879,41		€ 19.411,69		€ 27.991,30	
Beheer en administratie						
- Kosten beheer en administratie	€ 455,17	3%	€ 411,02	2%	€ 342,38	2%
- Kosten fondsenwerving		0%	€ 140,60	1%	€ 475,00	2%
Som der lasten	€ 12.334,58	73%	€ 19.963,31	73%	€ 28.808,68	127%

Saldo van baten en lasten	€ 4.660,17		€ 7.413,14		€ -6.079,34	
----------------------------------	-------------------	--	-------------------	--	--------------------	--

Toevoeging/onttrekking aan:

- Continuïteitsreserve	€ -1.843,44		€ 4.688,71		€ -5.125,83	
------------------------	-------------	--	------------	--	-------------	--

Waarderingsgrondslagen

Algemeen

Voor zover niet anders vermeld zijn de bedragen opgenomen tegen nominale waarde.

De grondslagen die worden toegepast voor de waardering van activa en passiva en resultaatbepaling zijn gebaseerd op historische kosten.

De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben.

Vorderingen

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde.

Reserves en fondsen

Er is een continuïteitsreserve gevormd, bedoeld om de continuïteit te waarborgen in geval van (tijdelijk) tegenvallende inkomsten. Deze reserve is niet hoger dan maximaal anderhalf maal de jaarlijkse kosten van de stichting. Toevoegingen aan en onttrekkingen uit de continuïteitsreserve worden uit de bestemming van het saldo van baten en lasten gedaan.

Voor toekomstige uitgaven uit hoofde van het doel van de stichting is een bestemmingsreserve gevormd.

Toevoegingen aan dan wel onttrekkingen uit deze reserve worden uit de bestemming van het saldo van baten en lasten gedaan. Bestedingen als gevolg van het doel van de stichting worden als last in de staat van baten en lasten verantwoord. Er zijn geen bestemmingsfondsen per einde verslagjaar.

Bijlage A: Toelichting op de Balans

ACTIVA	2018	2017	2016	2015	2014
Debiteuren	€ -	€ 530,00	€ -	€ 1.000,00	€ 830,00
Vorderingen en overlopende activa	<u>€ 4,00</u>	<u>€ 6.581,41</u>	<u>€ -</u>	<u>€ 789,00</u>	<u>€ -</u>
Liquide middelen	<u>€ 12.744,50</u>	<u>€ 8.821,33</u>	<u>€ 1.725,19</u>	<u>€ 7.803,53</u>	<u>€ 1.610,69</u>
Totaal	<u>€ 12.748,50</u>	<u>€ 15.932,74</u>	<u>€ 1.725,19</u>	<u>€ 9.592,53</u>	<u>€ 2.440,69</u>
PASSIVA	2018	2017	2016	2015	2014
Reserves en fondsen					
Reserves					
Continuïteitsreserve	<u>€ 3.972,77</u>	<u>€ 5.816,21</u>	<u>€ 1.127,50</u>	<u>€ 6.253,33</u>	<u>€ 2.170,84</u>
Kortlopende schulden					
Crediteuren	€ 1.360,13	€ 4.726,26	€ 464,69	€ 2.949,00	€ 232,85
Nog te betalen kosten	€ 7.415,60	€ 5.390,27	€ 133,00	€ 390,20	€ 37,00
Totaal	<u>€ 12.748,50</u>	<u>€ 15.932,74</u>	<u>€ 1.725,19</u>	<u>€ 9.592,53</u>	<u>€ 2.440,69</u>

Toelichting op de Balans

Activa

Vaste Activa: Net als in de voorgaande jaren heeft LVA dit jaar geen vaste activa

Vorraden: LVA heeft geen voorraden

Liquide middelen: Dit is het saldo op 31 december, er is geen kasgeld

Passiva

Continuïteitsreserve; buffer om in de toekomst aan verplichtingen te kunnen voldoen bij teruglopende of afwezige inkomsten. Deze buffer is nog in opbouw, het streven is dat deze niet meer zal bedragen dan 1,5 m werkorganisatie.

Kortlopende schulden; dit betreft nog verschuldigde gages en reiskostenvergoeding. Ook valt hieronder omzetbelasting over het 4e kwartaal die in het jaar erop binnenkomt.

Bijlage B: Toelichting op de staat van baten en lasten

Baten:		2018
Donaties		
Donaties particulieren	€	800,00
Fondsen		
Subsidies	€	-
Baten uit educatieve projecten		
Jamsessies / improvisatiewerkshops (Scroll Ensemble)	€	230,00
Media and Beethovens 'Late String Quartets' (Symphonie Atlantique)	€	530,00
Workshop Conservatorium van Amsterdam (Scroll Ensemble)	€	762,00
Workshop Conservatorium van Maastricht (Scroll Ensemble)	€	630,50
Baten uit concerten		
Concert 'Kerstconcert Nieuwe Kerks' (Symphonie Atlantique)	€	6.203,24
Concert 'Mini Mozart Festival' (Symphonie Atlantique)	€	375,75
Concert 'Orgelpark' (Scroll Ensemble)	€	2.385,00
Concert 'Sounds of Silence Film Festival' (Scroll Ensemble)	€	1.077,26
Concert 'Thuringer Bachwochene' (Scroll Ensemble)	€	3.367,00
Omzetbelasting		
Teruggave btw	€	634,00
Som der baten	€	16.994,75

Lasten:		2018
A. Concerten		
Concert 'Kerstconcert Nieuwe Kerks' (Symphonie Atlantique)	€	3.725,55
Concert 'Mini Mozart Festival' (Symphonie Atlantique)	€	817,76
Concert 'Orgelpark' (Scroll Ensemble)	€	1.053,80
Concert 'Sounds of Silence Film Festival' (Scroll Ensemble)	€	763,20
Concert 'Thuringer Bachwochene' (Scroll Ensemble)	€	3.385,60
B. Educatieve projecten		
Jamsessies / improvisatiewerkshops (Scroll Ensemble)	€	942,00
FOMU dance workshop 2017	€	397,50
Media and Beethovens 'Late String Quartets' (Symphonie Atlantique)	€	-
Workshop Conservatorium van Amsterdam (Scroll Ensemble)	€	414,00
Workshop Conservatorium van Maastricht (Scroll Ensemble)	€	380,00
C. Muziekopnames		
	€	-
D. Onderzoek		
	€	-
	€	11.879,41

Beheer en administratie

Kosten beheer en administratie

Bankkosten ING	€	127,02
Administratiekosten	€	46,22
Websites (hostingkosten)	€	281,93
	€	455,17

Som der lasten	€	12.334,58
Saldo van baten en lasten	€	4.660,17

Mutatie reserves

Continuïteitsreserve

Stand 1 januari	€	5.816,21
Toevoeging boekjaar	€	-1.843,44
Stand 31 december	€	3.972,77

Bijlage C: Toelichting lastenverdeling

Lasten

Specificatie en verdeling kosten naar bestemming

Bestemming	Doelstelling				Beheer en Administratie	Totaal 2018
	A	B	C	D		
Subsidies en bijdragen	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Afdrachten	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Aankopen en verwervingen	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Omzetbelasting	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Uitbesteed werk	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Publiciteit en communicatie	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 281,93	€ 281,93
Personeelskosten	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Zaalhuur- en transportkosten	€ -	€ 50,00	€ -	€ -	€ -	€ 50,00
Kantoor- en algemene kosten	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 165,74	€ 165,74
Afschrijving en rente	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Gages artiesten	€ 9.545,35	€ 2.083,50	€ -	€ -	€ -	€ 11.628,85
Verloning artiesten	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Reis- en onkosten artiesten	€ 200,56	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 200,56
Aankopen en catering	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 7,50	€ 7,50
Muziekopnames	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Totaal	€ 9.745,91	€ 2.133,50	€ -	€ -	€ 455,17	€ 12.334,58

Doelstelling A betreft concerten. De stichting faciliteert concerten gegeven door ensembles en orkesten die muziek uit de 17e en vroeg 18e eeuw spelen, hierbij ligt de nadruk op klassiek en vroeg-romantisch repertoire maar ook de barok valt hieronder.

Doelstelling B betreft educatieve projecten. Projecten die informatie en kennis over de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk delen alsmede het spelen van muziek uit de 17e en vroeg 18e eeuw op deze manier deelt met een breder publiek.

Doelstelling C betreft muziekopnames en videoregistratie. Opnames van klassiek, vroeg-romantisch en barok repertoire gespeeld volgens de historisch geïnspireerde uitvoeringspraktijk.

Doelstelling D betreft onderzoek. Onderzoek naar historische muziekstukken en hun oorspronkelijke uitvoering.

Onder kantoor en algemene kosten vallen de kosten van het betalingsverkeer ING, de kosten van de website, de kosten van porto en enkele kantoorbenodigdheden.

De gages en verloning zijn voor diverse projecten (zie ook bijlage B)

In 2015 zijn opnames gemaakt van ..., een deel van deze opnames is kostenloos gezien dit gedaan is door radio 1 en ...

Huisvestingskosten betreft de zaalhuur voor repetities, transportkosten zijn gemaakt voor verplaatsen van grote instrumenten (zoals de klavecimbel).

Er is bij LVA geen sprake van personeelskosten, huisvestingskosten, afschrijving- of rentekosten